

LE BOCAGE À L'ASSAUT du bitume parisien

L'équipe de demi-fond du Sèvre Bocage Athletic Club (SBAC) a gagné son billet pour le MAIF Ekiden Paris, qui se courra le 4 novembre. Avec deux jeunes espoirs dans ses rangs, l'équipe vise le podium.

D'apparence, c'est un petit club :

une piste, deux sautoirs, à peine quelques gradins... En y regardant de plus près, c'est un haut lieu. Son vice-président, Alain Prual, est un as. Son record de France tient toujours : 269 km en 24 heures ! Et la relève est là, en la personne d'Hugo Hay, jeune et enthousiaste champion d'Europe de cross par équipe. À 21 ans, diplôme de journalisme en poche, il retarde son entrée dans la vie active.

À la poursuite d'un rêve olympique,

il court 100 km par semaine, à s'en user les chaussures. Son entraîneur de toujours, Abel Jamain, accompagne cette progression qui doit l'emmener

jusqu'aux Jeux de Tokyo, en 2020.

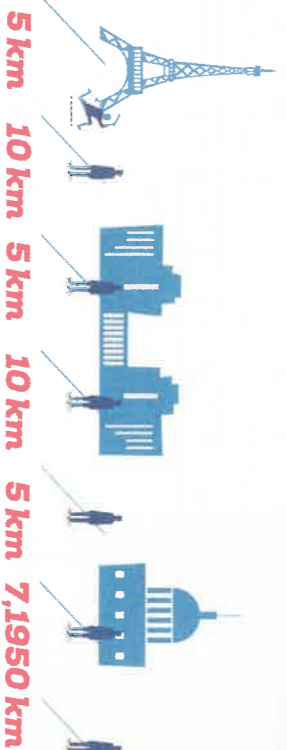
Course fractionnée, étirements, musculation, distance : il faut une discipline de fer pour s'astreindre au rythme. Mais tout se fait dans la bonne humeur. « C'est mon club de cœur. Même quand je n'habitais plus la région, Abel m'envoyait mon programme par e-mail », confie le talentueux Hugo.

Chanceux, aussi : après tirage au sort, la MAIF a offert au SBAC sa participation à l'Ekiden de Paris.

« Le podium est à notre portée »,

estime le jeune champion, sans forfanterie. Aucun souci pour constituer son équipe : neuf coureurs ont répondu présent, dont Pierre Proust, champion de France de cross cadet en 2016.

Un habitué des retards à l'entraînement : mécanicien agricole, il n'arrive sur le tartan qu'une fois sa journée de travail terminée. Avec un tel mérite, une victoire à Paris serait encore plus belle.



Le MAIF Ekiden, c'est 42,195 km à parcourir en six relais. Soixante millions et salariés MAIF seront au départ de ce magnifique parcours urbain, dont le président Dominique Mahé.

en plus...

NOS SOLUTIONS ÉDUCATIVES DANS VOTRE POCHE

Donner un coup de pouce en math à votre cadet ou offrir à votre aînée une assistance scolaire... Explorer nos fiches pratiques pour les professeurs de primaire... Vous connaissez peut-être déjà nos solutions éducatives, mises à votre disposition par

la MAIF avec des éditeurs scolaires ? Elles sont désormais accessibles sur tablette ou sur smartphone et toujours gratuites pour vous ! À télécharger avec votre numéro de sociétaire.

maif.fr/
solutionséducatives



VOS DONNÉES NUMÉRIQUES VALENT DE L'OR... OU DU BRONZE !

Le Prix MAIF pour la Sculpture 2018 a été décerné au Nicolas Arnaud Gracqin pour son œuvre *Data Center*. Son travail s'inspire à la fois des immenses salles de serveurs informatiques, les data centers, et des planches anatomiques de la Renaissance. Le jeune artiste souhaitait mettre

en lumière les codes esthétiques cachés des réseaux neuronaux informatiques et biologiques. La MAIF lui offre l'opportunité de réaliser sa première œuvre en bronze et de travailler avec un fondeur.

entreprise.maif.fr/
prix-sculpture



événements MAIF UN PUBLIC CONQUIS

Partout en France, les événements MAIF explorent des thématiques actuelles avec les meilleurs experts. En 2017, plus de 30 000 personnes en ont profité.

« Très bonne musique, une conférence rythmée, avec des intervenants clairs : c'était parfait, merci ! » Ce commentaire d'une sociétaire confirme ceux laissés à la fin de l'événement « Les maux de la musique », à Biarritz. Un retour très positif sur cette première expérience qui renouvelle les thématiques explorées par les actions mutualistes, ces conférences et événements MAIF organisés partout en France.

C'est d'abord un ensemble à cordes qui a occupé la scène. « On écoute alors leur morceau en mélomane, raconte Mahiedine Ouali, responsable de ces manifestations. Mais après la première intervention des experts de l'association Médecine des arts, ce n'est plus seulement la musique que l'on écoute. On regarde aussi les postures, les risques liés à la pratique des instruments. Ainsi, un sujet de spécialistes devient un événement grand public, et nous agissons vraiment en faveur de l'accès à la connaissance pour tous. »

Cette volonté de vulgariser un savoir complexe a aussi motivé la conception de la conférence « 2050 Intelligence artificielle : retour vers demain » : une expérience immersive, mobilisant des étudiants de l'école de design e-Artsup ! À Niort, près de 1 000 personnes ont ainsi eu la surprise d'entendre Alexandre Coadin, expert mondial de l'intelligence artificielle, s'exprimer dans une projection en forme d'hologramme...

Enfin, Yann-Airick Mortreuil, qui a brillé dans une émission star de TF1, a partagé son parcours de danseur mclentendant au Backstage, une salle de concert parisienne. « Nous n'abandonnons pas nos formats classiques de conférences, mais créer de la surprise, c'est un très bon moyen de capter l'attention, poursuit Mahiedine Ouali. Si on veut sensibiliser les gens aux questions du handicap, chères à la MAIF, on peut aussi le faire de manière plus détendue. Avec une rencontre, chaleureuse, pour montrer que ce n'est pas parce qu'on est sourd qu'on ne fait rien de beau et de grand ! »

